

Министерство образования Иркутской области

Государственное образовательное казённое учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №3 г. Тулуна»

Рабочая программа учебного предмета
«Чтение»
9 класс

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» предметной области «Язык и речевая практика» (9 класс) разработана на основе Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» и на основе ФГОС УО (ИН).

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- развитие умения определять собственные отношения к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

2. Содержание учебного предмета Чтение (литературное чтение)

2.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

2.3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

2.4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

2.5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

2.6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

2.7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Чтение (литературное чтение)

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);

- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

4. Тематическое планирование

№	Тема предмета	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 13 часов		
1.	Знакомство с учебником «Чтение»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2.	Обзорный урок устного народного творчества	Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом. Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества
3.	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану
4.	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	Читают правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными
5.	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть
6.	Былины. Былина «На заставе богатырской»	Читают былины выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина». Отличают былины от сказок. Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской». Составляют характеристику Добрыни Никитича. Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины
7.	Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»	Составляют художественное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях.

		Ведут диалог, работают в группах. Пишут небольшое сочинение по картине В.М. Васнецова, используя текст былины
8.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть	Отвечают на вопросы учителя по произведению. Зачитывают отрывки из произведения. Озаглавливаю 1 часть сказки. Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями учебника
9.	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
10.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	Формулируют заголовки пунктов плана. Высказываются устно по теме произведения. Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 2 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
11.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4 часть	Высказываются устно по теме произведения. Выборочно читают текст произведения. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 3 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.
12.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Объясняют смысл пословиц: <i>«Речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в нее попадёшь.»</i> Сопоставляют пословицы с содержанием текста

		сказки. Пересказывают сказку по плану. Отгадывают загадки
13.	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Пересказывают отрывки из сказок. Читают отрывки из сказок. Устанавливают последовательность событий в сказках. Составляют характеристику на героев сказок
14.	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы Ищут в филворде названия видов устного народного творчества
15.	Тестирование по произведениям устного народного творчества	Выполняют итоговое тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно
Из произведений русской литературы XIX века – 59 часов		
16.	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
17.	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А, Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского
18.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки
19.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины

20.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших. Пишут отзыв о прочитанной сказке
21.	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	Пересказывают сказку своими словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику главных героев сказки. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на план
22.	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова
23.	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	Составляют вопросы к тексту. Читают выразительно, соблюдая интонацию. Читают по ролям. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определяют мораль басни
24.	Проверка техники чтения обучающихся	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его
25.	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»
26.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют устаревшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы
27.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы.

		<p>Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану</p>
28.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	<p>Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы. Читают по ролям диалог</p>
29.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	<p>Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают по ролям диалог Руслана и головы. Объясняют значение непонятных слов. Объясняют выражение: «А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?» Описывают встречу Руслана с головой. Пересказывают поэму</p>
30.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	<p>Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Составляют план поэмы самостоятельно. Пересказывают поэму по плану</p>
31.	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	<p>Отвечают на вопросы учителя. Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилу. Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»</p>
32.	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	<p>Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина</p>
33.	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	<p>Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине</p>
34.	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	<p>Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»</p>
35.	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской	<p>Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской</p>
36.	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	<p>Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.</p>
37.	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	<p>Объясняют смысл пословицы «<i>Стерпится – слюбится</i>». Отвечают на вопросы учителя</p>

		<p>своими словами. Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа. Пересказывают повесть по плану</p>
38.	А.С. Пушкин Повесть «Барышня-крестьянка». Завершающий урок	<p>Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть по плану</p>
39.	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	<p>Участвуют в конкурсах, викторинах</p>
40.	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	<p>Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>
41.	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова</p>
42.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»	<p>Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение</p>
43.	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	<p>Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами</p>
44.	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	<p>Участвуют в беседе с опорой на свои знания. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют главную мысль</p>
45.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	<p>Отвечают на вопросы учебника. Читают выразительно, соблюдают интонацию. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>
46.	Устное изложение по произведению Лермонтова	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами.</p>

		Определяют главную мысль произведения
47.	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. В. Гоголя
48.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Читают отрывки. Работают с иллюстрацией учебника. Читают по ролям диалог с соблюдением интонации
49.	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.
50.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)	Читают выборочно отрывки из произведения. Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке
51.	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы
52.	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
53.	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова
54.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта.

		Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
55.	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть
56.	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	Применяют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение
57.	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
58.	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета
59.	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
60.	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
61.	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое

		мнение. Заучивают стихотворение наизусть
62.	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно
63.	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
64.	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехов. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов
65.	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	Читают выборочно отрывок произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника
66.	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказа, опираясь на план
67.	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова. Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова
68.	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов. Выполняют самостоятельную работу
69.	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений
70.	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно
Из произведений русской литературы XX века - 50 часов		
71.	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя

72.	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.
73.	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения. Находят ответы на вопросы в содержании произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Выразительно читают рассказ с соблюдением ритма и интонации
74.	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	Заучивают наизусть прозаический отрывок из произведения. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана. Пересказывают произведение с опорой на план
75.	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского
76.	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно
77.	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно
78.	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
79.	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям М.И. Цветаевой

80.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
81.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой
82.	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
83.	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
84.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма
85.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по плану
86.	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу
87.	Устное изложение по произведению К. Паустовского	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
88.	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина
89.	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения.

		<p>Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.</p>
90.	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	<p>Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы</p>
91.	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	<p>Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина</p>
92.	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	<p>Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении</p>
93.	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	<p>Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного</p>
94.	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова</p>
95.	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)	<p>Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию</p>
96.	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	<p>Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану</p>
97.	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	<p>Участвуют в конкурсах, викторинах</p>
98.	Устное изложение эпизода	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в</p>

	«Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	соответствии с планом. Анализируют текст. Переделяют содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
99.	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова
100.	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
101.	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа
102.	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа
103.	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделяют содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
104.	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
105.	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. М. Рубцова
106.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	Объясняют значение непонятных слов и выражений.

		<p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова</p>
107.	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	<p>Определяют тему картины и главные переживания автора.</p> <p>Составляют и используют план для устного рассказа по картине.</p> <p>Составляют устный рассказ по картине</p>
108.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Раскрывают позицию автора. Объясняют значение непонятных слов и выражений.</p> <p>Раскрывают основные черты характера старой женщины</p>
109.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	<p>Читают выразительно и с соблюдением интонации.</p> <p>Отвечают на вопросы по произведению.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Выделяют основную мысль стихотворения.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
110.	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	<p>Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова.</p> <p>Выполняют самостоятельную работу</p>
111.	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Ковалья	<p>Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Ковалья.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Ю. Ковалья</p>
112.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>
113.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p>

	Куролесова» гл. 3, 4	Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
114.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Используют метод словесного рисования. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
115.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» (дополнительная литература)	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
116.	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты
117.	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода
118.	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
119.	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно
Из произведений зарубежной литературы – 14 часов		
120.	Обзорный урок. Зарубежные писатели	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами.

		Отвечают на вопросы учителя
121.	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Роберта Луиса Стивенсона
122.	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
123.	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Ковалю	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
124.	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Сетона Томпсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Эрнеста Сетона Томпсона
125.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 1 часть произведения
126.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 2 часть произведения
127.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
128.	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом Анализируют текст. Переделявают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
129.	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла.

		<p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Джеральда Даррелла</p>
130.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	<p>Объясняют незнакомые слова и выражения.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Составляют характеристику персонажей.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом.</p> <p>Составляют план пересказа рассказа.</p> <p>Выборочно читают отрывки из произведения.</p> <p>Выполняют тест по биографии самостоятельно</p>
131.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть	<p>Объясняют незнакомые слова и выражения.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Составляют характеристику персонажей.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом.</p> <p>Составляют план пересказа рассказа.</p> <p>Выборочно читают отрывки из произведения.</p> <p>Решают кроссворд самостоятельно.</p> <p>Пересказывают произведение по плану</p>
132.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Читают по ролям</p>
133.	Сравнительная характеристика Питера и Билли	<p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли.</p> <p>Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно</p>
134.	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров» Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману	<p>Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом.</p> <p>Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям.</p> <p>Выполняют тест по произведению самостоятельно</p>
135.	Контрольные вопросы и задания	Отвечают на вопросы контрольных заданий своими словами
136.	Заключительный урок. Тестовые задания	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Вспоминают разделы учебника.</p> <p>Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период</p>